

# SARAH OFFRINGA

(schrijverscollectief Winchester McFly)

## Opleiding

- 2012-2016 Amsterdamse Hogeschool van de Kunsten - Nederlandse  
Filmacademie Scenario
- 2011-2012 Universiteit van Amsterdam - Bachelor Engelse Taal & Literatuur

## Scenario

- 2019 **Ares**  
Regie: Giancarlo Sanchez & Michiel ten Hor / Scenario: Winchester  
McFly o.l.v Michael Leendertse / producent: Pupkin Film / Netflix  
Original
- LOIS**  
Regie: Lourens Blok / Scenario: Winchester McFly o.l.v Thomas van der  
Ree / producent: Endemol Shine / AVROTROS
- 2016 **Dark Machine (kort)**  
Regie: Sander van Dijk / Productie: Julia Notenboom, Emeline Bakker /  
Nederlandse Filmacademie
- 2015 **Blauw (kort)**  
Regie: Joren Molter / Productie: Jesper Olyve
- 2014 **Sollicitatie (kort)**  
Regie: Sander van Dijk / Productie - Jesper Olyve
- 2013 **De Laatste Verleiding (kort)**  
Regie: Sander van Dijk / Productie – Emeline Bakker, Thom Arends,  
Thomas Beerendonk / 48h Film Project Utrecht

## Prijzen

- 2016 winnaar Merit Award, International New York Film Festival voor **Dark  
Machine**  
winnaar 'Best Director', 'Best Noir Short', 'Best Score', 'Best Actor'  
Genre Celebration Festival Shanghai voor **Dark Machine**
- 2013 winnaar Best Editing, 48h Film Project Utrecht voor **De Laatste  
Verleiding**

# HENNEMAN AGENCY