

JISKA RICKELS

Opleiding

1998-2003
2001-2002

Nederlandse Film en Televisie Academie, Amsterdam
Hochschule für Fernsehen und Film, München

Documentaire scenario & regie

2016 **In procedure**
producent: Cerutti Film / KRO-NCRV TV

2015 **Hollandse meesters: Geert-Jan Hobijn**
producent: Interakt / AVRO TV
Bericht van Hassan (short)
producent: De Correspondent

2011 **El sonido del bandoneón**
producent: Selfmade Films / AVRO TV

2009 **Babaji, an Indian Love Story**
producent: Dieptescherpte / VPRO TV

2006 **4 Elements**
producent: Fu Works / NTR TV

2004 **Elektriek** (short)
producent: Motel Films / NTR TV
Himmelfilm (short)
producent: Creative Pictures / Hochschule für Fernsehen und Film München

2003 **Untertage**
producent: NFA, Fu Works / AVRO TV

diverse functies

2018 **The Veins of the World**
regie: Byambasuren Davaa / scenario bijdrage: Jiska Rickels / producent:
Basis Berlin

2012 **Cathedrals of Culture**
research: Jiska Rickels / producent: Neue Road Movies, Berlin

2009 **The Two Horses of Genghis Khan**
regie: Byambasuren Davaa / regie-assistentie: Jiska Rickels / producent: Atrix
Films

2007 **Memory Maps** (interactief project)
producent: Stifo-Sandberg workshop

2003 **The Story of the Weeping Camel**
regie: Byambasuren Davaa / regie-assistentie: Jiska Rickels / producent:
Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)

Overig

2014 Jurylid Mediafond Kids & Docs Award - IDFA
2013 Jurylid Feature length documentary jury - IDFA
2009 Jurylid - Karlovy Vary Film Festival (KVIFF)
2003 – 2011 Adviseur Het Mediafonds

Prijzen en nominaties

voor **Babaji, an Indian Love Story**

2012 Prix de l'État de Vaud, Regards Neuf, Vision du reel, Nyon

voor **El sonido del bandoneón** - openingsfilm IDFA 2011 / Nederlandse Documentary Competitie

2012 Special Jury Award, Festival Internacional De Cinema Feminino, Brazil

2007 Beste Regisseur, Nederlandse Directors Guild

voor **4 Elements** – openingsfilm IDFA 2006/ Joris Ivens competitie

2008 Best Film, Trento internat. filmfestival, Italy

2007 Best feature length documentary, Festival Internacional De Cinema Feminino, Brazil

Best cinematography, Chicago internat. Filmfestival, USA

Prix Ecocamera, international documentary festival Montreal, Canada

Special jury mention, Message to man, Russia

Special jury mention, Ecocinema filmfestival, Greece

Nominatie: beste lange documentaire, Nederlands Filmfestival Utrecht

Nominatie: Prijs van de Nederlandse Filmkritiek, Nederlands Filmfestival Utrecht

voor **Himmelfilm**

2006 Young CIVIS ARD media prize –ARD Broadcast company

Nominatie: Bild-Kunst Förderpreis "Best Short" / Köln Biennale.

voor **Untertage**

2005 Technical Contribution Award, 10th Student Film Festival, Brazil

Best Short Film, Play-Doc Film Festival, Spain

Best Documentary, Play-Doc Film Festival, Spain

2004 International Jury Award, Bristol England

Great prize Documentary "Manuel de Oliveira", Villa de Conde, Portugal

Special Jury Mention, Karlovy Vary, Czech-Republic

Documentary Award, Message to man, St. Petersburg, Russia

Bronze Lion Award, Taipei, Taiwan

2003 Student Camera Award, Munich, Germany

Nominatie 'Gouden Kalf' beste korte documentaire, Nederlands Filmfestival Utrecht

Prijs van de stad Utrecht, Nederlands Filmfestival Utrecht

Pathe Tushinski Award, Nederlands Filmfestival Utrecht

Publieksprijs N.F.T.A., Eindexamen festival Amsterdam

AVRO-Jef Nassenstein Prijs, N.F.T.A.Eindexamen festival Amsterdam