

# BEN SOMBOGAART

## Opleiding

1969- 1973 Nederlandse Film en Televisie Academie.

## Film

- 2018 **Rafaël**  
scenario: Tijs van Marle / producent: Rinkel Film, Menuet, Jaako Dobra Produkcija, EO, Verdeoro
- 2016 **Knielen op een bed Violen**  
scenario: Hugo Heinen / producent: NL Film
- 2012 **Koning van Katoren**  
scenario: Sander Burger en Bart Westerlaken / producent: Kasander Film, KRO
- 2011 **Isabelle**  
scenario: Marieke van der Pol / producent: IDTV Film, NCRV
- 2009 **De Storm**  
scenario: Rik Launspach & Marjolein Beumer / producent: NL Film, NCRV
- 2008 **Bride Flight**  
scenario: Marieke van der Pol / producent: IDTV Film, NCRV, Samsa
- 2006 **Kruistocht in Spijkerbroek**  
scenario: Bill Haney, Jean-Claude van Ryckeghem en Chris Craps  
producent: The Kasader Film Company, Uncommon Productions, Delux Productions, Intuit Pictures, Marmont Film Productions, Avro
- 2004 **Pluk van de Petteflet**  
scenario: Tamara Bos. Bos Bros / producent: Avro, VRT, WDR
- 2002 **De Tweeling**  
scenario: Marieke van de Pol / producent: IDTV Film, Ncrv, Samsa
- 1998 **Abeltje**  
scenario: Burny Bos / producent: Bos Bros, Delux Productions
- 1996 **De jongen die niet meer praatte**  
scenario: Lou Brouwers / producent: Bos Bros
- 1991 **Het Zakmes**  
scenario: Sjoerd Kuypers / producent: Bos Bros
- 1989 **Mijn vader woont in Rio**  
scenario: samen met Burny Bos. / producent: Added Films Holland, VPRO

## Televisie

- 2014-2017 **Moordvrouw**  
scenario: Lex Passchierl, Willem Bosch, Marc Jacobs e.a. / producent: Endemol Drama
- 2014-2015 **Zwarte Tulp**  
scenario: Jacqueline Epskamp, Els Buseman, Wim Hoen e.a. / producent: NL Film
- 2011 **Zieleman**  
scenario: Eveline Verwoerd en Nelleke Zitman / producent: Waterland Film/Avro
- 2003 **Ibbeltje**  
scenario: Maarten Lebens / producent: Bos Bros/Avro 2003
- 2000-2001 **Wet & Waan**  
scenario's: Hugo Heinen, Marieke van der Pol en Pieter van de Waterbeemd  
producent: Id&Dtv/Avro
- 1999 **De Aanklacht**  
scenario: Hans de Wolf en Frank Ketelaar / producent: IDTV, AVRO
- 1996 **In goede aarde**  
scenario: Bouke Oldenhof, Jonne Severijn, Jan Veldman / producent: IDTV, EO
- 1996 **Mijn Franse tante Gazeuse**  
scenario: Tamara Bos, Burny Bos / producent: Bos Bros, AVRO
- 1994-1995 **Pepette**

- 1994-1995 scenario: Tamara Bos / producent: BOS BROS, AVRO  
**Dag juf, tot morgen**
- 1994 scenario: Tamara Bos. Bos Bros, AVRO  
**De pianiste**
- 1993 scenario: Ruud van Megen / producent: Theorema Films, Nos  
**Mus**
- 1992 scenario: Selma Vrooland / producent: Bos Bros, Nos  
**Kats & Co**
- 1992 scenario: Herbert Reinecker / producent: Movies TV, Vara  
**Annie en Ischa, het interview**
- 1991 producent: Bos Bros, AVRO  
**Dodelijk redmiddel**
- 1990 scenario: Pieter van de Waterbeemd / producent: Vara  
**Kinderen van Waterland**
- 1989 scenario: Burny Bos. Bos Bros, AVRP  
**Buurman Bolle**
- 1984-1985 scenario: Burny Bos / producent: VPRO  
**Achterwerk in de Kast**
- 1983-1984 scenario: VPRO  
**Herrie**
- 1981-1982 scenario: samen met Hans Melissen / producent: IKON  
**Allemaal tuig!**
- scenario: samen met Hans Melissen / producent: IKON, CRM, Ministerie van Justitie

#### Diversen

- 1992 **Annie MG Schmidt** (3-delige documentaire)  
producent: Bos Bros, AVRO

#### Prijzen & onderscheidingen

- 2016 Gouden Kalf nominatie, Beste Regie *Knielen op een bed Violen*
- 2010 Winnaar Bernhard Wicki Preis Emden voor *De storm*  
Outstanding Achievement in Filmmaking, Stony Brook Filmfestival New York voor *De Storm*
- 2010 Winnaar Best Director, Newport Beach Film Festival voor *Bride Flight*
- 2009 Winnaar Audience Award Best Feature Film Film Festival Winnipeg  
voor *Kruistocht in Spijkerbroek*
- 2008 Winnaar Best Feature Film Sprockets Toronto voor *Kruistocht in Spijkerbroek*
- 2007 Winnaar Gouden Kalf Beste Film voor *Kruistocht in Spijkerbroek*
- 2003 Winnaar Gouden Kalf Beste Film voor *De Tweeling*  
Nominatie Academy Award Beste Buitenlandse Film voor *De Tweeling*  
Winnaar Bernhard Wicki Preis Emden voor *De Tweeling*
- 2000 Winnaar Silver Cairo voor *Abeltje*
- 1999 Winnaar Prix du Public Festival International du Film pour Enfants Montréal voor *Abeltje*  
Winnaar Gouden Kalf Beste Nederlandse Film voor *Abeltje*
- 2000 Winnaar Prix du Grand Jury Festival International de Cinéma Jeune Public de Saint-Pierre voor *De jongen die niet meer praatte*
- 1999 Winnaar Prix de Public Festival du Cinema Europeen Essonne voor *De jongen die niet meer praatte*
- 1998 Winnaar Silver Spire San Fransisco International Filmfestival voor *De jongen die niet meer praatte*  
Winnaar Prix du Jury de Manneres, Festival du Film Europeën voor *De jongen die niet meer praatte*  
Winnaar ASN-ADO Mediaprijs Amsterdam voor *De jongen die niet meer praatte*  
Winnaar Prix Jeunesse International München voor *De jongen die niet meer praatte*  
Winnaar Prix du Public Festival International du Film d'Amour Mons voor *De jongen die niet meer praatte*
- 1997 Winnaar Prix de la Poste voor *De jongen die niet meer praatte*

# HENNEMAN AGENCY

- 1993 Winnaar Prix Cifej Laon voor *De jongen die niet meer praatte*  
 Winnaar Grand Prix Cannes voor *De jongen die niet meer praatte*  
 Winnaar Prix Danube Bratislava voor *De jongen die niet meer praatte*  
 Winnaar Unicef Kinderkast Amsterdam voor *De jongen die niet meer praatte*  
 Winnaar Gouden Kalf Beste Regie voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Emmy Award New York voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Eerste Prijs Kinderfilmfestival Montevideo voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Prix Danube Bratislava voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Cifej Award voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Tweede Prijs Kinderfilmfestival Bellinzona voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Tweede Prijd Kinderfilmfestival Udaipur voor *Het Zakmes*  
 1992 Winnaar Cinekid Award Amsterdam voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Kinderkast Amsterdam voor *Het Zakmes*  
 Eervolle vermelding Fimfestival Adelaide voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Eerste Prijs Film Festival Essen voor *Het Zakmes*  
 Publieksprijs Kinderfilmfestival Wenen voor *Het Zakmes*  
 Winnaar Eerste Prijs Kinderfilmfestival Tel Aviv voor *Het Zakmes*  
 1991 Winnaar Publieksprijs Filmfestival Rimouski voor *Het Zakmes*  
 1989 Winnaar Eerste Prijs Berlijn voor *Mijn vader woont in Rio*  
 Winnaar Prijs Nederlandse Filmkritiek voor *Mijn vader woont in Rio*  
 Winnaar Filmzierenprijs Cinekid voor *Mijn vader woont in Rio*  
 1998 Winnaar Gouden Zapper Antwerpen voor *Mijn Franse tante Gazeuse*  
 1997 Winnaar Permio Ondas Barcelona voor *Mijn Franse tante Gazeuse*  
 Winnaar Rocky Award Banff Canada voor *Dag juf, tot morgen*  
 1996 Winnaar Silver Spire San Fransisco International Filmfestival voor *Pepette*  
 Winnaar Prix Jeunesse München voor *Dag juf, tot morgen*  
 Winnaar Gouden Kalf voor *Dag juf, tot morgen*  
 Winnaar Kinderkast Amsterdam voor *Dag juf, tot morgen*  
 1994 Nominatie Beste TV-Drama Nederlandse Filmdagen voor *Mus*  
 1992 Winnaar Prix Jeunesse München voor *Kinderen van Waterland*  
 1983 Eervolle vermelding Nipkovschijf voor *Achterwerk in de Kast*

**HENNEMAN AGENCY**