

ILSE OTT

Personalia

lengte: 1,80 m
talen: Nederlands, Engels, Duits

Opleiding

2015 Binger Writerslab, script ontwikkeling
2005 Toneelschool Arnhem

Schrijven

2017 **Vind die domme trut en gooi haar in de rivier**
regie: Ben Brand / producent: Submarine Film / NTR TV

Acteren

Film

2016 **Simone** (kort)
scenario, regie: Laura Hermanides / producent: Dutch Mountain Film
Habitat (kort)
regie, scenario: Joeri Pruys / producent: Independent film
2015 **Spangas in Actie**
regie: Job de Vries / scenario: Pieter Athmer, Jop de Vries / producent: NL
Film
2012 **Roes** (kort)
regie, scenario: Philip Besamusca / producent: Bananaz
2008 **Iedereen die iets betekent** (kort)
regie: Marleen Jonkman / scenario Niels Carels / producent: CTM Lev pictures

Televisie

2017 **Celblok H**
regie: Dennis Bots e.a. / scenario: Pauline van Mantgem e.a. / producent:
Fiction Valley / SBS6 TV
2014 - 2017 **Spangas**
regie: Jop de Vries e.a. / scenario: Anya Koek e.a. / producent: NL film /
NCRV TV
Centraal Medisch Centrum
regie: Will Koopman / scenario: Ralph Schippers / producent: Talpa / RTL TV
2016 **Dokter Tinus**
regie: Marcel Visbeen e.a. / scenario: Erik van 't Wout e.a. / producent: Fiction
Valley / SBS 6 TV
Penoza
regie: Diederik van Rooijen e.a. / scenario: Oscar van Woensel e.a. /
producent: NL Film / KRO TV
2008 **Flikken Maastricht**
regie: Martin Schwab e.a. / scenario: Jan Harm Dekker e.a. / producent:
Eyeworks / AVROTROS TV

2006 **Shouf Shouf!**
regie: Tim Oliehoek e.a. / scenario Karin van der Meer e.a. / producent: Hector
BV / VARA TV

Theater

2013 **Krijg Nou Titus**
regie: Floris van Delft / tekst: William Shakespeare / Theatergroep Siberia

2010 **Moonstruck Intoxication**
regie: Lotte de Beer / New European Ensemble

2009 **Rechter Kan Niet**
regie: Floris van Delft / tekst: Floris van Delft, Erik Snel / Huis aan de Werf

2007 **Het Licht**
tekst, regie: Koos Terpstra / Noord Nederlands Toneel

2006 **Het koude kind**
regie: Maaïke van Langen / tekst: Marius von Mayenburg / Theatercompagnie

2005 **Zonde**
regie: Marcus Azzini / tekst: Kim van Kooten e.a. / Stichting Teatro,
Bellevuetheater